

Dansk Tinker Forening's mønstringsvejledning

Formålet med mønstringen er at præsentere hesten på en sådan måde, at den både i stilstand og bevægelse viser sig bedst muligt.

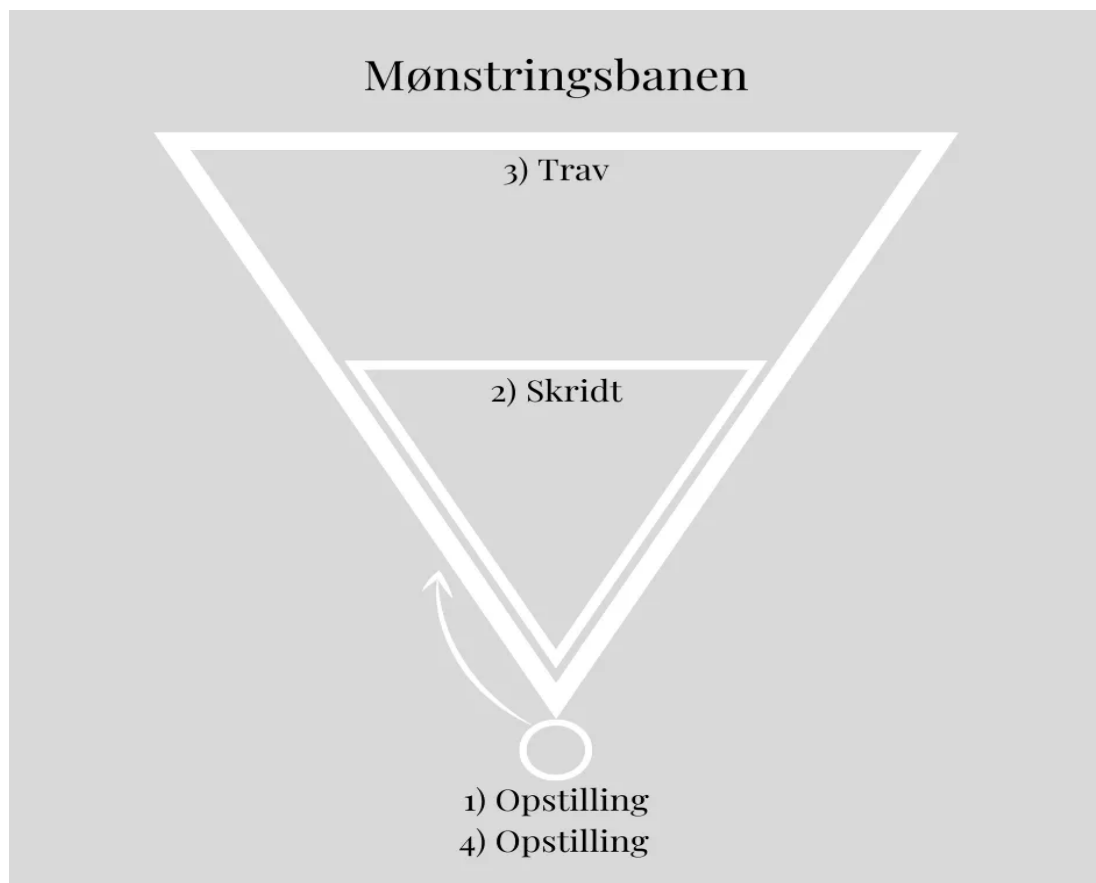
Voksne dyr, hingste, hopper og vallakker **SKAL** ved alle fremvisninger bære trense og katalognummer på begge sider. Føl og plage (max. 2½ år) må fremvises i grime med katalognummer på begge sider.

Mønstreren skal være passende klædt (gerne foreningens farver sort og hvid), i passende fodtøj, optræde diskret, så opmærksomheden kan koncentreres om hesten. Ridepisk kan evt. føres i venstre hånd. **OBS!** Unødige afstraffelse af hesten kan resultere i bortvisning.

En hjælper udstyret med pisk er tilladt, men hjælperen skal optræde diskret.

Mønstringen foregår i ridehus, på en markeret trekantbane af passende størrelse. Dommerne er placeret ved den ene vinkelspids.

Man bevæger sig rundt på trekanten med uret, så mønstreren går på hestens udvendige (venstre) side. Hesten opstilles på den ene vinkelspids ved dommerne og vises derefter i skridt på dommernes anvisning (på den lille trekant) og derefter i trav på dommernes anvisning (på den store trekant), herefter opstilles hesten igen. (Se illustration.)



Mønstringen foregår oftest i nedenstående rækkefølge:

(Dog kan dommerne ændre denne, følg derfor deres anvisning).

1. Hesten føres efter anvisning ind på banen i trav og placeres med den manfri side til dommerne (hvis hesten har dobbeltman stilles den med venstre side til dommerne), er hesten manfri på højre side vendes hesten; **HUSK** hesten aldrig må have bagenden mod dommerne og der skal være en afstand af mindst 2 meter, hvis pladsen tillader dette.
2. Hesten skal stå åben mod dommeren (se billede), dvs. når den manfri side er højresiden, skal hesten have højre forben længst fremme og højre bagben bør ikke stå længere fremme end tåspidsen lodret under venstre hoftehjørne. Hesten skal støtte naturligt på alle fire ben. Hestens holdning af hoved og hals skal være naturlig.
3. Når hesten er opstillet, træder mønstreren ud til siden og står skråt foran hestens venstre i ca. en arms afstand og med front mod hesten. Tøjlen holdes i venstre hånd og i passende afstand fra trenseringen ca. 30 cm. (Hvis hesten er urolig, kan mønstreren blive foran hesten med en tøjle i hver hånd).
6. Ved fremføring af hesten i stridt holdes tøjlerne i højre hånd. Hestens skridt bør være rolig og naturlig, ren firtaktet og så jordvindende som muligt. Hesten bør bære sin hals naturligt og fremføres på en lige linie. Husk at hesten skal gå friskt frem.
7. Alle vendinger foretages højre om og så korte som muligt. Under vendingerne holdes venstre hånd i højde med hestens venstre øje.
8. Ved fremføring af hesten i trav skal hesten snarest efter vendingen være i ren totaktet og naturlig jordvindende trav. Som under punkt 12 skal hesten bære sin hals naturligt og fremføres på lige linie. Husk at hesten skal gå friskt frem.
9. Alle vendinger foretages højre om og så korte som muligt. Under vendingerne holdes venstre hånd i højde med hestens venstre øje.
10. Herefter skal hesten på dommernes anvisning slippes løs og vise trav og galop.
11. Hesten indfanges og opstilles igen.
12. Banen forlades i trav efter dommernes anvisning.



Hesten bliver her mønstret i trav, set fra dommernes placering, er mønstreren helt gemt bag hesten.



Her ses en hest, som er manfri på højre side, blive opstillet. Denne opstilling er dog ikke korrekt, hesten står for meget under sig selv med forbenene.



Her ses en hest der er ved at blive opstillet, læg mærke til at manen vender væk fra dommerne.



Her ses en rigtig flot åben opstilling. Hesten står lige meget på alle fire ben. Et bagben lettere bagud og et forben lettere forud.



Her ses en lidt for lukket opstilling, bagbenene er for samlede, men hesten står flot på forbenene.



En rigtig fin opstilling. Dog løfter den ene hov på bagbenet sig fra jorden, hvilket betyder at hesten ikke står lige meget på alle fire ben.

Her ses hesten som helt lukket, både forben og bagben står i lige position overfor hinanden.



En flot opstillet hest, hvor det dog kunne være ønskeligt at det ene forben er sat en smule frem.

Ved en åben hest forstås, at den side af hesten hvor dommeren/dommerne står er alle fire ben synlige, ikke for meget og ikke for lidt.

Det er derfor en rigtig god idé at træne, da det kræver øvelse at få hesten til at stå korrekt.

Det er også denne opstilling vi ønsker at se når du ved kåring skal forbi fotografen.

God arbejdslyst.